

Camodeca mostra le sue qualità di epigrafista anche in un'altro articolo, dove presenta l'iscrizione funeraria di una Iulia L.f. Valeria Marciana Crispinilla, *c(larissimae) m(emoriae) f(emina)*, e allo stesso tempo ricostruisce un'iscrizione senatoriale frammentaria di Roma (CIL VI 31808), ora attribuibile a L. Flavius L.f. Cleonaeus (floruit ca. 170-190 d.C.).

Si nota inoltre in Puteoli 7-8 un'ampia indagine sul Lago Lucrino di M. Pagano, i cui risultati vengono in parte usati nello studio sul c.d. «antro della Sibilla». Tra le schede epigrafiche alcuni inediti.

*Christer Bruun*

*Il destino della Sibilla. Mito, scienza e storia dei Campi Flegrei.* Atti del Convegno internazionale di studi sui Campi Flegrei promosso dalla Fondazione Napoli Novantanove, Napoli, 27-28 settembre 1985, a cura di *Paolo Amalfitano*. Archaia, 3. Bibliopolis, Napoli 1986. 265 p. 16 figg. ITL 40.000.

Gli Atti del II Congresso Internazionale di Studi della Fondazione Napoli Novantanove raccolgono vari saggi sulla storia e sul destino dei Campi Flegrei. Le discipline che cui si incontrano sono in parte assai lontane tra loro, rivelando comunque la continua convivenza dei diversi aspetti della vita umana. Lo sviluppo storico-culturale è in genere caratterizzato tanto da mito, arte e natura quanto da storia, scienza e industria. Gli articoli del libro ricostruiscono sia la storia, l'archeologia e la vita culturale dell'antica civiltà flegrea (Pugliese Carratelli, Zevi, Vallet, Pozzi, Gigante), sia le relazioni tra mito e paesaggio, prospettive di industria, problemi economico-sociali, dati geologici, geotermici ed archeobiologici (Detienne, Davis, Galasso, Ippolito, Carapezza, Liquori, Colombo). Dopo gli Atti propriamente detti seguono quattro contributi specifici presentati dai borsisti della Fondazione: M.L. Castellano, Una fonte per la storia economica di Pozzuoli nel Settecento: il catasto onciario; A. Giannetti, Immagini flegree («Pozzuoli come uno dei luoghi privilegiati della geografia colta europea»); G. Miraglia, Ricerche sulla tarda antichità nei Campi Flegrei. Un tesoretto monetale del VI secolo d.C. da Cuma; P. Pepe, Due interpretazioni letterarie dei Campi Flegrei: Addison e Beckford. – Una buona collezione di argomenti ispiranti.

*Mika Kajava*